

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 44 Центрального района Волгограда»»

Рекомендована
Методическим советом
Протокол № ____
от «__» _____ 20__ г.
Председатель МО
_____/_____
подпись (Ф.И.О.)

« УТВЕРЖДАЮ»
приказом МОУ СШ № 44
Директор МОУ СШ № 44

И.В.Комисарова
Приказ от _____ 202__ г.
№ _____

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественно- эстетического цикла «Этика кадета»
Форма реализации – очная
Возраст обучающихся 13,15 лет**

Разработчик(-и)/составитель (-ли) программы
Иванова Галина Нестеровна
педагог дополнительного образования.

Волгоград

20____ год

ПРОГРАММА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реальность подтверждает, что социальная потребность в этикете существует. Сегодня в современном деловом мире обстоятельства складываются таким образом, что успех профессиональной деятельности человека во многом зависит от того, насколько он уважает достоинство коллег, руководства, подчиненных, клиентов, заказчиков, а также соблюдает основные нормы общественного поведения. Кроме того, межличностные отношения сильно влияют на эмоции, настроение и, наконец, успешность деятельности каждого человека

Данная программа рассчитана на воспитанников 7, 9 кадетских классов. Изучение этикета заложено в традициях кадетских корпусов России практически с самого их основания. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке - право и обязанность любого человека. Но на кадетах лежит большая ответственность: они носят военную форму, и по тому, как они будут вести себя на улице, в общественных местах, будет складываться общественное мнение не только о каждом из них в отдельности, но и о кадетском корпусе в целом.

Несмотря на исторические изменения, повлиявшие на правила поведения, выработались общечеловеческие нормы, которые используются людьми в тех или иных ситуациях. Этикет тесно взаимосвязан с наукой о нравственности и морали – этикой. Практическое значение его состоит в том, что он дает людям возможность использовать уже готовые формы вежливости для общения с различными социальными слоями на разных уровнях.

Этикет - своеобразный кодекс хороших манер и правил поведения людей дома, на работе, в общественных местах, в транспорте, принятых в данном обществе.

Под этикой понимают науку о морали человека, о нравственных и духовных принципах, которыми он руководствуется в жизни, а под этической культурой – сформированность и гуманистическую направленность ценностных ориентаций, духовных потребностей и мотивов поведения в образе жизни личности, основой которого является служение жизни, человеку, прогрессу, своей Родине. Этикет, таким образом, представляет собой конкретно-прикладной аспект этики, выраженный в определенных правилах поведения человека в различных местах и ситуациях.

АКТУАЛЬНОСТЬ

У каждой эпохи свой стиль, у каждого общества свои правила поведения. Но есть ценности общечеловеческие, и именно на их основе развивается культура любого народа.

Современное общество находится в условиях, когда общение становится необходимо важным. Разнообразные формы общения пронизывают всю человеческую деятельность. Жители крупных городов и сёл ежедневно имеют многочисленные социальные контакты. Культура поведения и этикет в этой связи не только не теряют своего значения, но и становятся актуальными.

Современная школа мало занимается проблемами социализации личности, социально – речевой подготовкой к жизни вне школьных стен. Ученики почти ничего не знают о нормах и правилах поведения в трудовом коллективе, о морально – психологическом климате, об

этике служебных отношений. Между тем такие знания, владение навыками культуры служебных отношений остро необходимы начинающему работнику.

Жизненно важно воспитать в обучающихся основные качества, определяющие социальную ценность каждого члена любого трудового коллектива: глубокую благожелательность к людям вообще и строгую дисциплину в отношении к своим трудовым обязанностям.

Основные цели курса:

- 1) усвоение основных этикетных знаний и умений;
- 2) формирование и совершенствование норм этической культуры, норм общечеловеческой морали, призванных регулировать поведение кадет, выражать направленность их повседневного человеческого общения, ориентировать как сознательного субъекта поведения на дружелюбие и вежливость, уважение и чуткость по отношению к другому, сочувствие и помощь по отношению к слабому, проявление великодушия, порядочности, благородства.

Основные задачи курса:

- 1) познакомить с историей этикета, видами этикета;
- 2) познакомить обучающихся со сводом правил поведения, регулирующих проявление человеческих отношений;
- 3) воспитать уважение к ряду моральных требований, обращённых непосредственно к культуре взаимоотношений: вежливости, тактичности, скромности и точности;
- 4) содействовать формированию благовоспитанных, грамотных, культурных, самодостаточных членов нашего общества;
- 5) через интеграцию культурологических знаний, умений, навыков облегчить стремление учащихся сбалансировать личные и общественные интересы.

Формы проведения занятий по факультативному курсу:

1. Лекции.
2. Беседы.
3. Практические занятия с элементами тренинга.
4. Тестирование.

Методы обучения:

1. Наблюдение.

- 2.Игра (творческая, сюжетно-ролевая, режиссёрская).
- 3.Проблемно-поисковый (создание и постановка проблемных ситуаций).
- 4.Моделирование, проигрывание и анализ ситуации общения.
- 5.Проектная деятельность.

Основные принципы работы:

- 1.Сознательности и активности воспитанников.
- 2.Принцип доступности.
- 3.Принцип прочности усвоения знаний.
- 4.Принцип связи теории с практикой.

Основные способы (критерии) оценивания результативности:

1. Психолого-педагогический анализ наблюдений деятельности кадетов.
2. Рейтинговые оценки.
3. Выполнение заданий и тестирование.

Преподаватель с учетом образовательных запросов и интересов кадет может корректировать предлагаемую программу, изменять количество учебных часов. Реализация программы обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности.

Количество часов в неделю – 1, в год - 34 ч.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны усвоить основные понятия данного курса: *этикет, нравственность, мораль, культура, воспитанность, вежливость и др.*, а также виды этикета (*речевой, воинский, деловой и др.*); иметь чёткое представление о воспитанном и культурном человеке; соблюдать кадетский этикет, владеть культурой речи; соблюдать правила поведения в общественных местах и этикет посещения массовых мероприятий; уметь анализировать свои поступки и соизмерять их с понятиями *порядочности, чести, достоинства*; уметь уважать вкусы и взгляды других людей, стремиться к совершенствованию физической красоты и нравственности.

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс (34 часа)

<i>№</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>
1.	Введение.	3	
	Этикет как совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений.	1	
	Коллективизм и справедливость. Интернациональные и национальные особенности этикета.	1 1	
2.	Этикет на каждый день.	4	
	Этикет знакомства, приветствия, прощания, дружбы, невербального общения. Типы рукопожатий и типы характеров. Речевой этикет: правила для говорящего и слушающего. Правила и стиль поведения человека.	1 1 2	
3.	Моральный долг. Нравственные ценности.	8	
	Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Поступки. Обязанности. Самоконтроль. Доверие и доверчивость. Милосердие и сострадание. Правда и ложь. Честь и достоинство. Терпимость и терпение. Мужество. Равнодушие и жестокость.	1 1 1 1 1 1 1	
4.	Воинский этикет и культура общения кадетов.	9	

	<p>Этикет для кадет в русской армии 18 века.</p> <p>Наказания за провинности.</p> <p>Особенности кадетского этикета: поведение в строю, походка, основные понятия риторики. Внешняя и внутренняя воспитанность.</p> <p>Начальники и подчиненные, приказ и самодисциплина.</p> <p>От традиций русского военного этикета, воинских ритуалов к кадетским традициям и нравам.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p>	
5.	Понятие о этикете сотрудника внутренних дел как части общевойскового этикета.	8	
	<p>Флаги : Государственный и Министерства внутренних дел, их значимость в истории России, порядок их приветствия.</p> <p>Как приветствуют друг друга сотрудники МВД. Салюты, парады, торжества .</p> <p>Этикет несения дежурства кадетов МВД в кадетском классе.</p> <p>Поддержание чистоты и порядка, хорошего здоровья морскими кадетами как часть традиций и требование этикета.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>2</p>	
6.	Деловой этикет.	2	
	<p>Взаимоотношения между начальниками и подчиненными.</p> <p>Форма обращения друг к другу.</p> <p>Деловая встреча и беседа. Понятие о визитных карточках.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	
	Итого	34	

9 класс (34 часа)

<i>№</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>Всего часов</i>	<i>Дата</i>
1.	Основы современного этикета.	2	
2.	Этикет профессионального самоопределения личности: ваш выбор, ваша профессия.	2	
	От учёбы к профессиональной карьере.	2	
3.	Жизненное и профессиональное самоопределение.	4	
	Типичные проблемы, препятствующие профессиональному выбору.	2	
	Тенденции, определяющие состояние рынка труда и профессий 21 в. в России и за рубежом.	2	
4.	Этикет и культура общения сотрудников МВД.	12	
	Устав сотрудника МВД РФ как свод законов жизни .	2	
	Исполнительность, уважение к старшему по званию, дисциплинированность, аккуратность, такт и предупредительность.	2	
	Правила этикета, регламентирующие отношения начальника с подчиненными.	2	
	Значение каждой детали полицейской формы.	2	
	Корпоративная ответственность полиции.	1	
	Правила поведения полицейских в служебных и внеслужебных сферах деятельности, межличностных отношений, а также носящие ритуальный характер формы обращений и приветствий.	3	
5.	Культура общения офицера.	14	

Офицерская этика. Этика быта и семейной жизни офицера.	2	
Воинский устав и воинский этикет как регуляторы поведения сотрудников, носящих погоны.	2	
Служебные обязанности и хорошие манеры.	2	
Моральные регуляторы – честь, отвага, решительность, справедливость, верность долгу.	2	
Внешние факторы внутренней культуры: собранность, подтянутость, аккуратность.	2	
Чувство собственного достоинства и гордости за принадлежность к полиции.	2	
Речь как показатель культуры офицера.	2	
Итого	34	

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильева – Гангнус Л.П. Азбука вежливости. – М.: Педагогика, 1984.
2. Подоляк Я.В. Офицеру об этикете. – М.: Воениздат, 1991.
3. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: Учеб.-метод.пособие. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
4. Эстетика: Методический материал / Сост. С.В. Гальперин. М.: Изд. Российского открытого ун-та, 1993.
5. Устав сотрудников МВД Российской Федерации. Серия "Закон и общество". Ростов – на – Дону, "Феникс", 2003.
6. Энциклопедия этикета. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2003.
7. Панкеев И.А. Энциклопедия этикета. – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2003.
8. Этикет: умение жить и вести себя дома, в семье и в обществе. – М.: ООО "Цитадель" – ТОО "Триада", 1996.
9. Современный этикет. – Германия, изд-во "Фалькен", перевод изд-во "Кристина и К", 1996.
10. Кладовщикова Л.Ю., Долгополова С.В. Искусство принимать гостей. – Архангельск, 1991.
11. Дунцова К.Г., Станкевич Г.П. Этикет за столом. – М.: "Экономика", 1990.
14. Как красиво накрыть стол. Пер. с нем. ЗАО "Компания "АСТ – ПРЕСС", 1996.
12. Алексеев А.А., Громова Л.А. Поймите меня правильно или книга о том, как ... обрести взаимопонимание с людьми. – СПб.: "ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ШКОЛА", 1993.
13. Умеете ли Вы общаться?: Книга для учащихся/И.Н. Горелов и др. – М.: Просвещение, 1991.
14. Потапов С., Вакса Ольга. Практическая психология. Этикет для подростков, или Искусство нравиться себе и другим. Москва. «АСТ-ПРЕСС», 1999 г.
15. Золотухина-Аболина Е.В. Основы светской этики. Книга для учителей. Ростов-на Дону, «ФЕНИКС», 2013 г.
16. Байбурин А. К. , Топорков А, Л. У истоков этикета. Л., 1990.
17. Военная психология // Под ред. Н. Ф. Феденко. М., 1978.
18. Воронов В. А. Служат в роте товарищи. М., 1987.
19. Ефимов И. Е Нет уз святее товарищества. М., 1988.
20. Звезды подвига. На Земле Афганистана. Кн. 3. М., 1991.
21. Здориков С. Сила Отечества — в патриотизме его сыновей // Ориентир. 1995. № 5.
22. Кузнецов Н. Нам помогало братство фронтовое// Ориентир. 1995. № 5.